

GINA SCHWARZ PANNONICA (Press English)

After several successful projects including, "Woodclock", "Jazzista", "Airbass" and "Schwarzmarkt", bassist, composer & bandleader Gina Schwarz is more than ready to explore even deeper her artistic boundaries with *pannonica*.

The musician's pool includes renowned Austrian musicians and the most gifted and talented jazz musicians from the younger generation - Judith Schwarz, Lisa Hofmaninger, Lorenz Raab, Alois Eberl, Florian Sighartner, Clemens Sainitzer, Christopher Pawluk and Philipp Nykrin.

Pannonica performed eight concerts at the famous Viennese Jazzclub Porgy&Bess in 2017/18.

Billed as the „Porgy&Bess Stageband“, *pannonica* collaborated with many international guests including: Karin Hammar (SWE), Julia Hülsmann (D), Camila Meza (CL/USA), Sylvie Courvoisier, (CH/USA) Angelika Niescier (POL/D), Ingrid Jensen (CAN/USA) and Marilyn Mazur (DNK) - followed by collaborations with Mino Cinelu (perc) and Dave Taylor (trb).

In the current program, the musicians shall impress the listener with strong solos, colourful sounds and collectiv-improvisations. The conceptual idea and the melodic shape represent the music of the composer. Creative horn arrangements and melodic string parts are played with passion, virtuosity and purity of expression. In combination with an exciting rhythm section they establish a homogeneous bandsound with unconventional colouring.

Inspiration for developing the gender-idea of this project is an outstanding woman: Eponym Baroness Pannonica de Koenigswarter. She was a warrior, a patron, a muse, and an intimate friend of many musicians. For the Baroness, jazz is the embodiment of modernism, tolerance, and plurality - an urgent and most necessary "antidote" to racism, sexism and gender-bias.

LINE-UP:

Gina Schwarz bass, composition / Lorenz Raab trumpet, flugelhorn / Lisa Hofmaninger soprano saxophone, bass clarinet / Alois Eberl trombone / Florian Sighartner violine / Clemens Sainitzer violoncello / Philipp Nykrin piano / Christopher Pawluk guitar / Judith Schwarz drums

GINA SCHWARZ PANNONICA (Presstext Deutsch)

Nach einigen erfolgreichen Projekten wie Woodclock, Jazzista, Airbass und Schwarzmarkt verwirklicht Gina Schwarz eine weitere Vision – ***pannonica***. Mit ***pannonica*** präsentiert die Bassistin, Komponistin und Bandleaderin eine gleichberechtigte generationen-übergreifende Verbindung in der heimischen Jazzszene.

Neben etablierten JazzmusikerInnen ihrer Generation holt sie weitere aufstrebende Ausnahmetalente mit ins Boot - Judith Schwarz, Lisa Hofmaninger, Lorenz Raab, Alois Eberl, Florian Sighartner, Clemens Sainitzer, Christopher Pawluk und Philipp Nykrin.

Pannonica bespielte im Rahmen von acht Konzerten der Stage Band die Bühne des Wiener Jazzclubs Porgy&Bess gemeinsam mit internationalen Gästinnen wie Karin Hammar (SWE), Julia Hülsmann (D), Camila Meza (CL/USA), Sylvie Courvoisier, (CH/USA) Angelika Niescier (POL/D), Ingrid Jensen (CAN/USA) und Marilyn Mazur (DNK). Weitere Kooperationen mit Mino Cinelu (perc) und Dave Taylor (trb) folgten.

Im aktuellen Programm von ***pannonica*** überzeugen die MusikerInnen - gekonnt in Szene gesetzt - durch starke Soli und klangfarbenreichen Kollektiv-Improvisationen.

Die konzeptionelle Idee und das Verständnis von melodischer Formgebung prägen die Musik der Komponistin. In uneingeschränkter Hingabe der Umsetzung durch die MusikerInnen treffen kreativ arrangierte Bläsersätze auf melodisch gesetzte Streicherstimmen und ergeben mit großem Spannungspotential der Rhythmusgruppe einen homogenen Bandsound mit unkonventionellen Färbungen.

Neben dem Gendergedanken war eine schillernde Persönlichkeit Inspiration für die Entstehung des Projekts: Namensgeberin Baroness Pannonica de Königswarter, eine Kämpferin, Mäzenin, Muse, Vertraute und innige Freundin vieler MusikerInnen wird oft die Jazzbaroness genannt. Jazz verkörperte für sie Modernismus und Toleranz.

LINE-UP:

Gina Schwarz bass, composition / Lorenz Raab trumpet, flugelhorn / Lisa Hofmaninger soprano saxophone, bass clarinet / Alois Eberl trombone / Florian Sighartner violine / Clemens Sainitzer violoncello / Philipp Nykrin piano / Christopher Pawluk guitar / Judith Schwarz drums